

Ente banditore del concorso:

CRAC - Centro in Romagna per la Ricerca Arte Contemporanea APS

Sede:

DART/Villa Verlicchi, via Pasi 2 - Lavezzola (RA) - Italia

Responsabile:

CRAC - Centro in Romagna per la Ricerca Arte Contemporanea APS

Oggetto del concorso

CRAC - Centro in Romagna per la Ricerca Arte Contemporanea ha compreso che uno degli impegni è quello di coinvolgere il dinamismo dei giovani curatori, nell'ambito del nuovo polo culturale di DART - Domus delle Arti, del Turismo e delle Relazioni con l'intento di valorizzare il ruolo e il prestigio di questa 'nuova' istituzione, nella complessiva opera di lancio e consolidamento di DART e di Villa Verlicchi come luogo di riferimento vitale e dinamico per il territorio.

Dopo il bando vinto e il restauro della ottocentesca Villa Verlicchi nel triennio scorso, si sceglie quindi di dare l'opportunità ai curatori di presentare un progetto, che si tradurrà in una mostra da allestire nei suoi spazi espositivi.

CRAC - Centro in Romagna per la Ricerca Arte Contemporanea, pur mantenendo un'autonomia nella proposta delle diverse soluzioni curatoriali, ritiene importante evidenziare che accoglierà in massima parte i progetti che rientrano nell'area artistica contemporanea e del presente.

Crediamo ci siano, nel contesto italiano e non solo, molte parti ancora da esplorare, soprattutto da parte dei giovani curatori, che essi siano free-lance, artisti, collettivi o designer, dediti anche alla parte curatoriale dei progetti. Noi vorremmo scoprirne le loro potenzialità.

Premio

Al vincitore verrà data l'opportunità di poter allestire, a titolo gratuito, l'intero progetto negli spazi espositivi di DART in Villa Verlicchi e negli spazi esterni del giardino all'italiana di Villa Verlicchi.

Al 2° e 3° classificato verrà data ampia visibilità sul sito web, nei social media di CRAC e DART, e verranno tenuti in considerazione, se ritenuti interessanti ed idonei, per un eventuale allestimento futuro.

Requisiti di idoneità

I candidati possono essere curatori, artisti, collettivi o altre figure dedite all'arte, senza limiti di età e nazionalità.

Per lo svolgimento del concorso sono previsti i seguenti termini:

- Consegna progetti - 15.02.2022
- Comunicazione vincitore - 1.03.2022
- Mostra finale tra la primavera e l'autunno del 2022, previo accordo con il vincitore della call.

I candidati avranno a disposizione gli spazi espositivi del piano nobile di DART in Villa Verlicchi e gli spazi esterni del giardino all'italiana.

I progetti devono essere presentati via mail a; concorsi@cracarte.it entro il 15.02.2022 e farà fede la data di invio della mail stessa e dovrà contenere;

1. un progetto curatoriale sul qualsiasi tema che tenga conto anche della realtà territoriale di Villa Verlicchi a Lavezzola (RA), della sua "mission" e dei suoi spazi espositivi.
2. una dichiarazione di intenti.
3. un elenco completo e illustrato degli artisti proposti e dei loro lavori candidati.
4. una documentazione artistica, in cui si fornisca una breve descrizione dei precedenti progetti curatoriali del candidato, se già realizzati, e un suo breve curriculum vitae in formato PDF, di massimo 10MB.
5. il modulo di adesione e liberatoria.

6. la ricevuta del pagamento di iscrizione della quota di adesione.

Metodi di selezione

La valutazione dei progetti avverrà sulla base dei seguenti criteri;

1. Il progetto proposto deve dimostrare chiaramente un approccio curatoriale innovativo e originale, con un'attenzione al territorio circostante.
2. Occupare la maggior parte degli spazi messi a disposizione all'interno di Villa Verlicchi, gli spazi esterni del giardino all'italiana.
3. Prevedere un allestimento che tenga conto della fattibilità negli spazi di DART all'interno di Villa Verlicchi di Lavezzola (RA).
4. Identificare una elevata qualità degli artisti e delle opere presentate.

Componenti della Giuria

Rosa Banzi - Presidente CRAC e Project Manager CRAC e DART

Virginia Nicoletti - Responsabile per DART del Comune di Conselice (RA)

Gianni Mazzei - Vicepresidente CRAC e Curatore per CRAC e DART

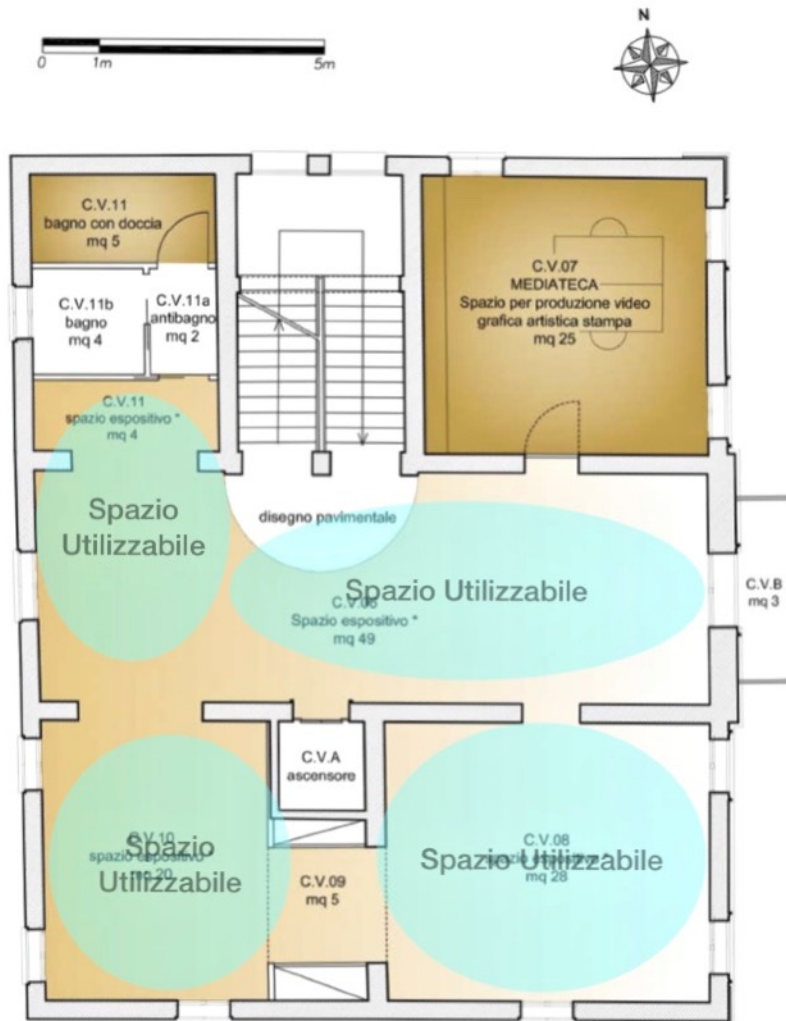
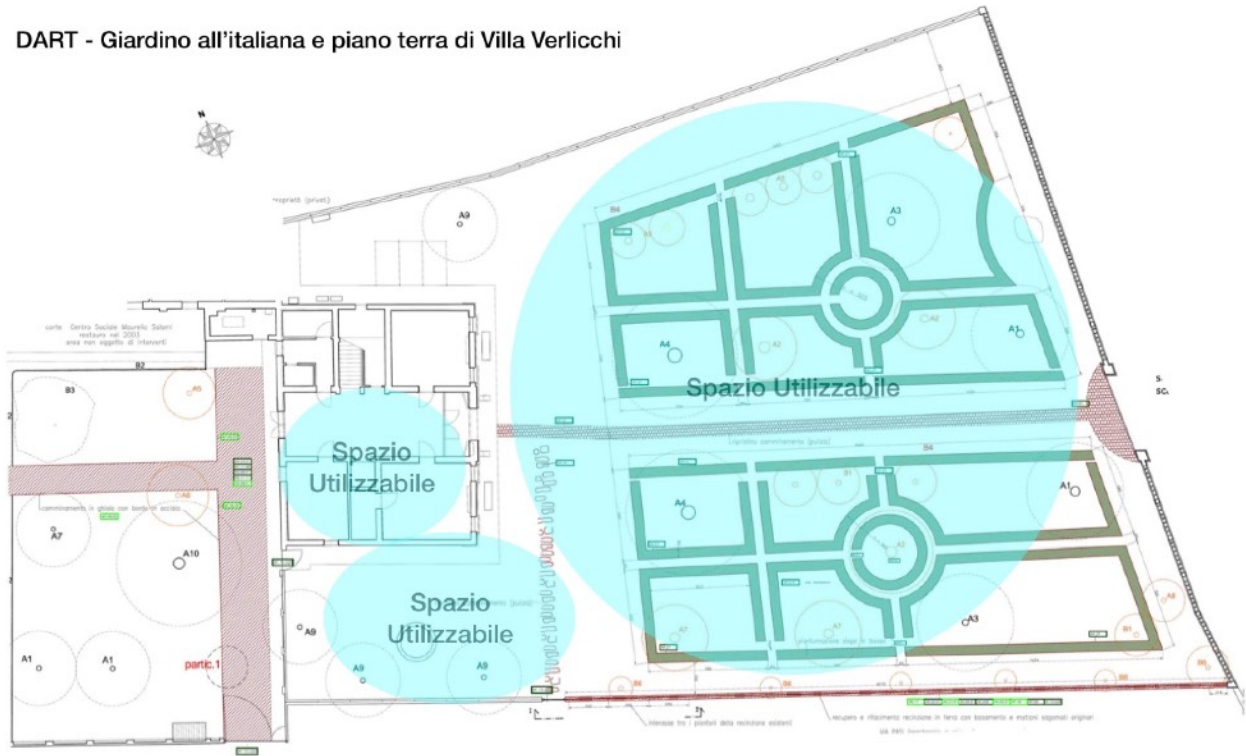
Maria Giovanna Morelli - Consigliere CRAC e Project Manager per Casa Baldassarri

Fausto Ferri - Consigliere e Artista CRAC

Caterina Baldassari - Project Manager e Curatrice per Casa Baldassarri

Arianna Zama - Artista e Co-Curatrice per Casa Baldassarri

DART - Giardino all'italiana e piano terra di Villa Verlicchi



Modalità di pagamento e note importanti

Quota di adesione di **50 euro** a parziale copertura dei costi di gestione, divulgazione ed esposizione finale che è possibile eseguire tramite bonifico bancario intestato a:

CRAC CENTRO IN ROMAGNA PER LA RICERCA ARTE CONTEMPORANEA APS

IBAN: IT90 B0306967 4941 0000 0003 141

Oppure via **PAYPAL**: segreteria@cracarte.it

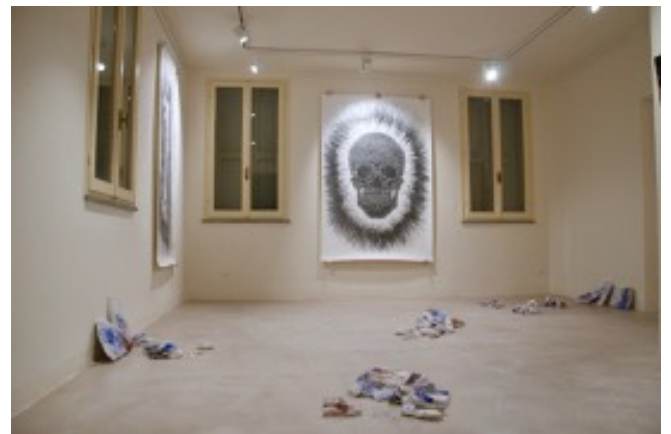
L'autore del migliore progetto classificato, che verrà incaricato della curatela, dovrà accettare l'incarico a titolo gratuito.

CRAC supporterà le operazioni di messa in opera del progetto, garantirà una divulgazione adeguata al contesto tramite social e via stampa, la totale gratuità degli spazi e l'apertura della mostra.

L'esito del concorso sarà pubblicato sul sito di CRAC all'indirizzo; www.cracarte.it sul canale Facebook e Instagram di CRAC e DART e ne verrà dato estremo risalto anche via stampa.

CRAC ha il diritto di rendere pubblici tutti i progetti di concorso, citando il nome dell'autore con gli eventuali collaboratori e di presentarne un estratto nell'eventuale catalogo del concorso o in altre pubblicazioni e social media, senza che questo comporti alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo dei partecipanti al concorso stesso.

Esiste la possibilità di visitare DART e i luoghi dell'esposizione finale fino al 30.1.22, previo appuntamento, con richiesta alla mail segreteria@cracarte.it



Consenso

Ogni candidato autorizza espressamente L'associazione CRAC nonché i suoi rappresentanti legali a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della nuova legislazione europea sul trattamento dei dati (Regolamento UE n. 679 / 2016) o GDPR, anche per l'inclusione in banche dati gestite dalle suddette persone. Ogni partecipante al Concorso concede gratuitamente a CRAC e ai suoi rappresentanti legali i diritti di riproduzione delle opere e dei testi emessi al Premio, immagini e video ai fini della stampa su tela esposta, la pubblicazione sui canali web del Premio e altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Le opere rimarranno di proprietà dell'artista, ad eccezione delle tele stampate e in ogni caso il nome dell'artista verrà riportato ogni volta. Il materiale inviato per la partecipazione al premio non verrà restituito. Gli organizzatori della competizione avranno il diritto di prendere una decisione finale su tutto ciò che non è specificato in questo annuncio. L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche alla notifica in caso di necessità. L'adesione e la partecipazione al Premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli di questo annuncio.

Scheda di partecipazione al concorso CRACXC

Preso visione del regolamento:

Nome: _____

Cognome: _____

Nato a: _____

Il: _____

Codice Fiscale: _____

Residente a: _____

In via: _____

Cap: _____

Città: _____ Provincia _____

Con la presente il partecipante dichiara di aver preso visione del regolamento del premio "CRACXC" e si impegna a rispettarlo in tutti i suoi punti.

Dichiara inoltre di voler partecipare a "CRACXC".

Luogo e data

Firma leggibile

Informativa resa ai sensi degli articoli 13-14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation) per concorso di curatela d'arte contemporanea e del presente "CRACXC".

Gentile Signore/a, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 ed in relazione alle informazioni di cui si entrerà in possesso, ai fini della tutela delle persone e altri soggetti in materia di trattamento di dati personali, si informa quanto segue:

1. Finalità del Trattamento

I dati da Lei forniti verranno utilizzati allo scopo e per il fine di rendere possibile la sua partecipazione al concorso di cui in oggetto e di informarla su iniziative affini legate al progetto di CRAC.

2. Modalità del Trattamento

Le modalità con la quale verranno trattati i dati personali contemplano l'invio di newsletter e email informative oltre che per iniziative di retargeting mediante piattaforma facebook ads.

3. Conferimento dei dati

Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 1 sono obbligatori ai fini della comunicazione relativa al concorso e l'eventuale rifiuto dell'autorizzazione comporta l'esclusione dal concorso di cui in oggetto.

4. Comunicazione e diffusione dei dati

I dati forniti non saranno soggetti a diffusione.

5. Titolare del Trattamento

Il titolare del trattamento dei dati personali è Associazione CRAC - Centro Ricerca in Romagna Arte Contemporanea APS.

6. Diritti dell'interessato

In ogni momento, Lei potrà esercitare, ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679, il diritto di:

- a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;
- b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;
- c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;
- d) ottenere la limitazione del trattamento;
- e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;
- f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto;
- g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione.

h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati;

i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Può esercitare i Suoi diritti con richiesta scritta inviata a Ass CRAC, all'indirizzo postale della sede legale o all'indirizzo mail segreteria@cracarte.it.

Io sottoscritto/a dichiaro di aver ricevuto l'informativa che precede.

Io sottoscritto/a alla luce dell'informativa ricevuta:

esprimo il consenso NON esprimo il consenso

al trattamento dei miei dati personali inclusi quelli considerati come categorie particolari di dati.

esprimo il consenso NON esprimo il consenso

alla comunicazione dei miei dati personali ad enti pubblici e società di natura privata per le finalità indicate nell'informativa.

esprimo il consenso NON esprimo il consenso

al trattamento delle categorie particolari dei miei dati personali così come indicati nell'informativa che precede.

Luogo e data

Firma leggibile

CRAC - Centro in Romagna per la Ricerca Arte Contemporanea APS - **CRACXC 2021/22**

